

Auszeichnung

Den «Goldenen Violinschlüssel» erhält der kreative, innovative und traditionsbewusste Schwyzerörgeler Thomas Aeschbacher.

Von Martin Sebastian

Thomas Aeschbacher (*19.8.1966) ist schweizweit als hervorragender Schwyzerörgeler bekannt. Seit Jahren engagiert er sich für das fast in Vergessenheit geratene Schweizer Instrument, das Langnauerli. Thomas Aeschbacher lebt mit seiner Familie in Langenthal BE. Das Örgelen lernte er von seinem Vater, Werner Aeschbacher, mit dem er zehn Jahre lang erfolgreich in einem Schwyzerörgeltrio gespielt hat. In einem Jazzquartett und in einer Steelband sammelte er weitere musikalische Erfahrungen, bevor der Primarlehrer an der Uni Bern zuerst als patentierter Sportlehrer und am Konservatorium Bern als Musiklehrer abschloss.

Thomas Aeschbacher ist seit 1993 Mitglied der Formation Pflanzplätz, unterrichtet privat Schwyzerörgeli für Fortgeschrittene und betreut als Lehrkraft im Teilpensum Schulmusik an der Oberstufe Burgdorf. Er leitet seit Jahrzehnten Schwyzerörgelkurse an den Volksmusikwochen in Arosa und für den Verband Schweizer Volksmusik VSV und ist Dozent für alpine Volksmusik/Weltmusik an der Hochschule der Künste Bern.

Thomas Aeschbacher spielt Langnauerli, Stöpselbass, Schwyzerörgeli, Gitarre, Cajon und Klavier. Mit dem Schwyzerörgeli spielte er bereits in verschiedenen Projekten, unter anderem im Film «Mein Name ist Eugen»,

mit der ganzen Familie ab 2008 in der «Bärner Jodlerpredig» von und mit Hannes Fuhrer. Von 2008 bis 2018 war er singendes Aktivmitglied des Jodlerklubs Hasle-Rüegsau von Hannes Fuhrer. Er ist oder war beispielsweise temporärer Mitmusiker von Werner Aeschbacher, Thürler-Mosimann, Cyrill Schläpfer, Balthasar Streiff, Dani Häusler, Daniel Küffer, Tom Küffer, Bernhard Häberlin, Rainer Walker, Kam-



Thomas Aeschbacher.

Präsident und Redaktion:

Walter Näf
Telefon 079 542 76 10
goldenerviolinschluessel@bluewin.ch

Website:

www.goldenerviolinschluessel.ch

Vereinsadresse: Goldener
Violinschlüssel, 8000 Zürich

Grundsätzliches: Der Verein «Goldener Violinschlüssel» zeichnet jedes Jahr eine Persönlichkeit aus, welche sich um die klingende Folklore, sei es um die Ländlermusik, den Jodel- oder Chorgesang und die Blasmusik, in uneigennütziger Weise verdient gemacht hat. Diese Auszeichnung ist in der Schweiz die höchste Anerkennung dieser Art.

Publikation: ALPENROSEN ist das Organ des Goldenen Violinschlüssels. Die Verbandsinformationen werden auf dieser Seite publiziert. Weitere Artikel rund um die Verleihungen sind zusätzlich in diesem Fachmagazin für Schweizer Folklore zu finden.

merorchester Neufeld und Collegium Musicum Coellicense.

So sehr Thomas Aeschbacher in der musikalischen Tradition seiner Familie und seiner Region verankert ist, so lustvoll und neugierig kann er sich zum Spiel mit einem Büchelbläser oder einem Kirchenorganisten zusammentun. Dann wieder wartet er mit zeitgenössischen Kompositionen in der Zürcher Tonhalle auf oder musiziert mit seinem legendären Trio Pflanzplätz. Thomas Aeschbacher publizierte gemeinsam mit dem Journalisten Beat Hugli das Buch «Langnauerli. Stöpselbass. Schwyzerörgeli».

Der «Goldene Violinschlüssel» geht mit Thomas Aeschbacher an einen hervorragenden Musiker, der sich intensiv für das Schwyzerörgeli und die Schweizer Volksmusik engagiert. Die Verleihungsfeier für Thomas Aeschbacher findet am 30. September 2023 in Langenthal BE statt.